



LA ROCCA news

marzo 2020



marzo con noi al CIRCOLO

alla luce di nuove direttive regionali è possibile che il calendario venga ulteriormente modificato

MARTEDI' 3 marzo 2020 GIROFOTOFILE 2020 selezione delle immagini da presentare: gli scatti dovranno essere 4 di cui 1 con tema "SOTTO LA NEVE" mentre gli altri 3 a tema libero, colori o b/n anche non inediti (leggere con attenzione il regolamento per il ridimensionamento immagini). La consegna degli scatti dovrà avvenire attraverso la spedizione dei file, già ridimensionati, all'indirizzo mail w.trentini@tim.it e comunque entro le ore 21.15. Oltre tale termine il socio non potrà partecipare alla selezione. Si ricorda la cura che ogni socio dovrà avere per nominare la cartella e la sequenza degli scatti. Attenersi al regolamento completo già inviato via mail.

MARTEDI' 10 marzo 2020 CONCORSO MENSILE di FEBBRAIO riservato ai soci – **TEMA LIBERO A COLORI** - per modalità di partecipazione attenersi a quanto indicato sul Regolamento concorsi mensili 2020 inviato via mail ai soci, in particolare prestate attenzione all'orario di consegna e alla nomina dei file: Nome e Cognome

MARTEDI' 17 marzo 2020e la chiamano fotografia... (stato dell'arte contemporaneo) serata a cura di Maurizio Grandi con proiezione immagini di fotografi attuali che hanno risonanza internazionale

MARTEDI' 24 marzo 2020 GIROFOTOFILE 2020 votazione degli scatti selezionati dagli altri Circoli partecipanti alla manifestazione

MARTEDI' 31 marzo 2020 CONCORSO MENSILE di MARZO riservato ai soci -**DETTAGLI** -per modalità di partecipazione attenersi a quanto indicato sul Regolamento concorsi mensili 2020, inviato via mail ai soci, in particolare prestate attenzione all'orario di consegna e alla nomina dei file: Nome e Cognome

Al CIRCOLO....in febbraio

Oltre alle diverse attività mensili effettuate nel mese, ANNA ALVONI ha presentato ai soci il fotografo contemporaneo **FERDINANDO SCIANNA**, serata caratterizzata dallo studio del personaggio, influenze e scelte fotografiche. Un bagaglio indispensabile per migliorare gli scatti di tutti noi.



Durante l'assemblea annuale i soci hanno votato i nomi componenti del nuovo Consiglio, che resterà in carica per i prossimi 3 anni:

- Leonardo LANDI - Presidente
- Maurizio BORTOLOTTI
- Maurizio GRANDI
- Tiziana BERTUZZI
- Anna ALVONI
- Cinzia BRINI
- Walter TRENTINI – Vice Presidente

riserve:

- Matteo CALANDRIELLO
- Stefania MUSOLESI
- Angela SALMI

Come emerso durante l'assemblea, il socio Roberto TAROZZI si è offerto per creare un gruppo WhatsApp, dedicato **ESCLUSIVAMENTE** alla visita di mostre di fotografia. Per chi è interessato il numero telefonico è 3392425579 NB : vietati, gattini, smile, buongiorno/buonanotte, video ecc ecc

Il Consiglio, riunitosi, ha deciso gli argomenti fotografici per i concorsi anno 2020:

- MARZO (oltre a quello in coda di febbraio): **DETTAGLI**
- APRILE: **MOMENTI DI VITA QUOTIDIANA**
- MAGGIO: **CAMBIA PROSPETTIVA**
- GIUGNO: **PORTICI**
- LUGLIO: **FORME E PROFILI**
- AGOSTO: **NUVOLE**
- SETTEMBRE: **SOTTO LA PIOGGIA**
- OTTOBRE: **SILENZI**

CONCORSO LA ROCCA settembre (giuria popolare per la Festa dell'Uva): **AL MARE**

- seguirà mail del Presidente ufficiale con i regolamenti -

...alcune MOSTRE FOTOGRAFICHE a Bologna ed in giro per l'Italia

SI RICORDA che a causa dell'attuale situazione virale le mostre potrebbero essere rimandate, informatevi prima di programmare la visita

- **UNIFORM INTO THE WORK/OUT OF THE WORK** è il nuovo progetto espositivo della **Fondazione MAST** Bologna - curato da Urs Stahel e dedicato alle uniformi da lavoro, che attraverso oltre 600 scatti di grandi fotografi internazionali fino al 03/05/20 - ingresso gratuito - per informazioni gallery@fondazionemast.org

- **3 BODY CONFIGURATIONS** fino al 18/04/20 a BOLOGNA presso la Fondazione del Monte di Bologna e di Ravenna - via delle Donzelle, 2 per informazioni segreteria@fondazioneedelmonte.it

- **WOMEN. Un mondo in cambiamento** fino al 17/05/20 a Bologna in Santa Maria della Vita via Clavature 8/10- Lunedì: Chiuso. Martedì, Mercoledì, Giovedì, Venerdì, Sabato, Domenica: 10.00 - 19.00 - ingresso euro 12 per informazioni <http://genusbononiae.it>

- **NOI SIAMO LA MINGANTI Bologna e il lavoro industriale tra fotografia e memoria (1919-2019)** fino al 10/05/20 a BOLOGNA Museo del Patrimonio Industriale via della Beverara 125E - orari: dal martedì al venerdì: h 9.00 - 13.00; sabato e domenica: h 10.00 - 18:30 - ingresso 5 euro per info museopat@comune.bologna.it

- **RETROSPETTIVA di ROBERT DOISNEAU** dal 6 marzo al 21 giugno, a BOLOGNA Palazzo Pallavicini via S.Felice 24 - da giovedì a domenica dalle ore 11.00 alle 20.00 - ingresso 11 euro - per info info@palazzopallavicini.com

- **LE MOSTRE DI CLOSER - IL FESTIVAL 2020** dal 13 marzo al 4 aprile 2020 a BOLOGNA QR Photogallery (via S.Isaia 90) e Vivaio Urbano Senape (via S.Croce 10/a b c) diverse iniziative da consultare al sito QR Photogallery qrphotogallerygmail.com

- **Karol, il Papa che ha cambiato la storia - Fotografie di Gianni Giansanti** fino al 15/03/20 a MAROSTICA (VI) Castello Inferiore di Marostica Piazza Castello, 14 ingresso libero da martedì a domenica, con orario 10.00-12.00 e 15.00-18.00

- **KENRO IZU. REQUIEM FOR POMPEI** fino al 13/04/20 a MODENA presso FMAV-MATA: Via della Manifattura dei Tabacchi, 83 ingresso a pagamento - per informazioni mostre@fmav.org

- **ELLIOT ERWITT - Family** - fino al 15/03/2020 a MILANO Mudec Museo delle Culture via Tortona 56 - ingresso euro 10 - aperto lunedì 14.30-19.30, martedì mercoledì venerdì domenica 9.30-19,30, giovedì e sabato 9.30-22 per informazioni consultare il sito info@mudec.it

- L'Associazione culturale **La Papessa** organizza la **Biennale della Fotografia Femminile** dal 5 all'8 marzo 2020 a MANTOVA con mostre workshop conferenze proiezioni, letture potfoglio. Per informazioni info@bffmantova.com

- **L'INVENZIONE DELLA FELICITA' - JACQUES HENRI LARTIGUE** fino al 12/06/20 a VENEZIA presso La Casa dei Tre Oci alla Giudecca - aperto tutti i giorni 10-19 ad esclusione del martedì per informazioni consultare il sito info@treoci.org

- **SEBASTIANO SALGADO** fino al 14/06/20 a PISTOIA Palazzo Buontalenti via de' Rossi, 7 e Antico Palazzo dei Vescovi piazza del Duomo, 3 - dal giovedì alla domenica ore 10-18 lunedì e martedì ore 10-14 chiuso il mercoledì - ingresso 10 euro - per info info@fondazionepistoiamusei.it

- **GIANNI BERENGO GARDIN** "Come in uno specchio. Fotografie con testi d'autore" a MILANO fino al 5/4/20 presso FONDAZIONE FORMA PER LA FOTOGRAFIA via Meravigli 5 per info infoformafoto.it

E per chi volesse leggere di fotografia....inviemo i links a cui collegarsi: - <http://www.fiaf.net/> - <http://www.fotografia.it/home.aspx> <http://gentedifotografia.it/it/home>

il FOTOGRAFO del mese ... ZHAO LIANG

Nasce a Dandong, provincia di Liaoning, Cina, nel 1971. Si laurea presso la Lu Xun Academy of Fine Art nel 1992 e si trasferisce a Pechino nel 1993, dove lavora come sia come documentarista indipendente, sia come fotografo e videomaker. Inizia la sua carriera artistica come fotografo negli anni '90. Uno dei suoi massimi lavori, presentato in concorso alla Mostra di Venezia, Behemoth è la nuova opera di Zhao Liang. Smarcandosi dal documentario sociale, per cui il regista cinese si era fatto conoscere, il lavoro approda a una dimensione di lirismo, ma per raccontare sempre il mondo degli umili, degli ultimi, in una società governata da un capitalismo caotico e sregolato. Un viaggio "dantesco" sullo sviluppo economico cinese ambientato nella regione cinese della Mongolia Interna. Tra le ceneri e il frastuono causati dalle pesanti attività minerarie, i pascoli si riducono e ai pastori non resta che partire. Al chiaro di luna le miniere di ferro sono illuminate a giorno. I lavoratori che azionano le trivelle devono rimanere svegli. È una dura lotta, contro le macchine e contro se stessi. Il poeta della giustizia, come lo definisce Albert Serra, Zhao Liang torna a occuparsi di temi sociali, ambiente, sanità. A cambiare tuttavia è la forma. Una sinfonia che è una progressione all'inferno, fatta di enormi voragini generate dall'attività estrattiva, paesaggi lunari talmente

grandi che non si riesce neanche a scorgere più i contorni, pur in inquadrature in campo lunghissimo. Miniere che sprofondano per un'infinità di piani nel sottosuolo, autentici gironi danteschi. File interminabili di palazzoni tutti uguali a comporre città fantasma. Il consumo del suolo, del territorio rurale o naturale appare inesorabile, un buco nero che inghiotte tutto a grande velocità. E poi si arriva alle piaghe, alla contaminazione dei corpi dei lavoratori, alle morti bianche. (fonte Wikipedia)



I soci possono formulare proposte scrivendo una mail a consiglieri@laroccafoto.it Alla prima riunione utile, la proposta verrà discussa e ne verrà dato riscontro durante le serate del Circolo.

Gruppo Fotografico "LA ROCCA"



Serata di ritrovo:
ogni martedì a partire dalle ore 21.00 presso il

CENTRO CULTURALE LA SCUOLA
Via della Pieve nr. 35
40055 MARANO di CASTENASO (BO)

VISITATE IL NOSTRO SITO <http://www.laroccafoto.it>
e-mail del gruppo: info@laroccafoto.it
mail per proposte al Consiglio Direttivo: consiglieri@laroccafoto.it