



LA ROCCA notizie dicembre 2024



ANNA ALVONI 1' classificata al concorso 10 FILE 2024



GIUSEPPE MASI 2' classificato



ROBERTO TAROZZI 3' classificato

DICEMBRE insieme al CIRCOLO

Inviare gli scatti alla mail di Walter (w.trentini@tim.it) entro il giorno precedente l'incontro insieme ad un messaggio whatsapp a WALTER. Le immagini consegnate la sera dell'incontro NON verranno ammesse alla proiezione. GLI SCATTI DEVONO ESSERE TUTTI NOMINATI: Nome Cognome.jpg – Nome(spazio)Cognome - esempio: Pinco Pallino.jpg

MARTEDI' 3 dicembre SERATA LIBERA dedicata alla proiezioni di scatti realizzati dal socio, che possono essere: immagini singole (fino ad un massimo di 5) oppure audiovisivo (fino ad un massimo di 5 minuti). E' possibile inviare fino a 10 scatti purché facciano parte di un portfolio. Seguirà la discussione per ogni autore. Il file dovrà essere inviato alla mail di Walter Trentini entro il giorno precedente.

GIOVEDI' 5 dicembre interscambio con il circolo PETRONIANO AVIS, alcuni nostri soci presenteranno i propri lavori ai "colleghi". L'appuntamento è alle ore 21 in via dell'Ospedale 20 (dietro l'ospedale Maggiore)

DOMENICA 8 dicembre Alberto e Paolo hanno organizzato la prima uscita dei corsisti, l'appuntamento è alle ore 9 in piazza Santo Stefano. I soci "datati" potranno essere un valido aiuto per i due docenti.

MARTEDI' 10 dicembre BEST OF THE BEST i soci eleggeranno per votazione lo scatto che giudicheranno migliore tra quelli che nell'anno 2023 si sono classificati 1' e 2' durante i concorsi mensili del circolo. La BEST OF THE BEST dell'anno in corso è anche una serata per rivedere ottimi scatti e formulare nuovi giudizi sull'attività annuale del gruppo fotografico

MARTEDI' 17 dicembre FESTA DI AUGURI DI NATALE dei soci come in ogni famiglia che si rispetti ci piace festeggiare il NATALE insieme, siete tutti invitati all'incontro conviviale ed è gradito l'apporto di cibi e bevande da parte dei soci :)

LUNEDI' 6 gennaio 2025 la consueta pizzata della BEFANA, seguirà comunicazione con i dettagli

CHIUSURA CIRCOLO dal 18 dicembre fino al 6 gennaio compresi

i soci si riuniranno nel corso del nuovo anno **MARTEDI' 7 gennaio 2025** con una **SERATA LIBERA** e nel contempo inizieranno le iscrizioni al circolo per il nuovo anno.

RIAVVOLGENDO LA PELLICOLA DI NOVEMBRE

Serata con l'autore MARIO CARNICELLI un bel momento di studio della fotografia grazie ad un ospite d'onore, accompagnato dagli amici pistoiesi. Grazie!



foto di Walter Trentini

FESTA SOCIALE

Riunirsi per fare festa è sempre un gran bel momento, quest'anno l'atmosfera è parsa ancora più conviviale e partecipativa delle scorse edizioni. Come sempre un applauso a tutti i nostri soci che fanno essere il circolo LA ROCCA così speciale!



foto di Roberto Tarozzi

Giuria portfolio per il FOToclub PONTEVECCHIO

Nell'ottica di condividere la passione fotografia con altri gruppi per arricchire il nostro patrimonio di scatto, tre soci hanno giudicato il portfolio presentato dagli autori del fotoclub PONTEVECCHIO. Una bella esperienza di esportazione de LA ROCCA in altra sede.



foto di Annamaura Alvoni

I NOSTRI SOCI IN MOSTRA

**Il nostro Presidente in mostra a LUCCA
in occasione del PHOTOLUX
Festival della fotografia 2024
con i suoi "scatti" AI**



C'è sempre una MOSTRA da trovare.... ogni giorno... in ogni luogo :)

- **WORLD PRESS PHOTO Exhibition 2024** a BOLOGNA fino al 8 dicembre cinema Modernissimo piazza Re Enzo 1/1 - <https://cinecadibologna.it/programmazione/mostra/world-pressphoto-exhibition-2024/>
- **MARTIN PARR Short & Sweet** a BOLOGNA fino al 6 gennaio 2025 Museo Civico Archeologico via dell'Archiginnasio 2 - <https://www.museibologna.it/archeologico>
- **VERA LUTTER Spectacular Un'esplorazione della luce** a BOLOGNA fino al 6 gennaio 2025 MAST via Speranza 42 – mast.org
- **TUTTI DE SICA. Regista & interprete** a BOLOGNA fino al 12 gennaio galleria Modernissimo ex sottopasso piazza Re Enzo - <https://cinecadibologna.it/programmazione/mostra/tutti-de-sica-3/>
- **Immagini del No. Il reenactment. Le fotografie di Anna Candiani e Paola Mattioli** a BOLOGNA fino al 12 gennaio 2025 al MAMBO via Don Minzoni 14 - <https://www.museibologna.it/mambo>
- **NINO MIGLIORI i miei gioielli** a BOLOGNA fino al 10 febbraio 2025 museo Civico Archeologico via dell'Archiginnasio 2 - <https://www.doutdo.it>
- **TINA MODOTTI** a BOLOGNA fino al 16 febbraio 2025 palazzo Pallavicini via San Felice 24 - <https://www.palazzopallavicini.com/>
- **ALEX TRUSTY Contemporary Museum Watching** a BOLOGNA fino al 16 febbraio Collezioni comunali d'arte a Palazzo d'Accursio piazza Maggiore 6 <https://www.museibologna.it/collezionicomunali/>
- **Fotografia e Femminismi Storie e immagini dalla Collezione Donata Pizzi** a RAVENNA fino al 15 dicembre via G. Pascoli 31 - <https://www.sabeperlarte.org/>
- **INTRECCI rassegna fotografica WJ** a FINALE EMILIA MO fino al 20 dicembre presso il nuovo cinema corso via Matteotti 5 – il 12 dicembre ore 21 proiezione LA STORIA DI SOULEYMANE – witnessjournal.com
- **UMWELT** a MODENA fino al 12 gennaio 2025 presso Fondazione Modena Arti Visive corso Canalgrande 103 - <https://www.fmav.org/mostre/umwelt/>
- **BURTYNSKY Extraction / Abstraction** a VENEZIA fino al 12 gennaio 2025 via Giovanni Pascoli 11 - <https://www.m9museum.it/>
- **SAODAT ISMAILOVA A seed under our tongue** (filmmaker) a MILANO fino al 12 gennaio 2025 Pirelli Hangar Bicocca via Chiesa 2 – info@hangarbicocca.org
- **FERDINANDO SCIANNA La geometria e la compassione** a MILANO fino al 18 gennaio 2025 CENTRO CULTURALE DI MILANO Largo Corsia dei Servi 4 – <https://www.centroculturaledimilano.it>

- **Nuova Generazione. Sguardi contemporanei sugli Archivi Alinari** a FIRENZE fino al 25 gennaio 2025 MAD Murate Art District piazza delle Murate – info.mad@museifirenze.it
- **HENRY CARTIER BRESSON e l'Italia** a ROVIGO fino al 26 gennaio 2025 palazzo Roverella via Laurenti 8/10 - <https://www.palazzoroverella.com>
- **VIVIAN MAIER Unseen** a MONZA fino al 26 gennaio 2025 Belvedere Reggia di Monza viale Brianza 1 - <https://vivianmaierunseen.com/>
- **GIOVANNI MARIA SACCO. Metafisica Concreta** a MILANO fino al 31 gennaio 2025 galleria Still via Zamenhof 11 - <https://www.stillfotografia.it>
- **CARLO ORSI Miracoli a Milano** a MILANO fino al 2 febbraio 2025 palazzo Morando via sant'Andrea 6 - info@miracoliamilano.it
- **UGO MULAS L'operazione fotografica** a MILANO fino al 2 febbraio 2025, palazzo Reale piazza del Duomo 12 - <https://www.palazzorealemilano.it/>
- **ANNA DI PROSPERO e MILLI GANDINI Quella casa** a FERRARA fino al 2 febbraio 2025 Corso Ercole I d'Este, 3 - <https://www.mlbgallery.com/>
- **MIMMO JODICE Oasi** a TORINO fino al 2 febbraio 2025 presso CAMERA Centro Italiano per la fotografia via delle Rosine 18 - <http://camera.to/>
- **TINA MODOTTI L'opera** a TORINO fino al 2 febbraio 2025 presso CAMERA Centro Italiano per la fotografia via delle Rosine 18 - <http://camera.to/>
- **GIOVANNI CHIARAMONTE Fotografia come misura del Mondo** a PARMA fino al 9 febbraio 2025 strada Farini 32a - <https://www.apeparymuseum.it>
- **60° Wildlife Photographer of the Year** a MILANO fino al 9 febbraio 2025 via Turati 34 <https://www.radicediunopercento.it>
- **ROBERT DOISNEAU Trame di vita** a CARAGLIO CN fino al 23 febbraio 2025 Filatoio di Caraglio via Matteotti 40 – <https://www.filtoiocaraglio.it>
- **LUIGI GHIRRI Zone di passaggio. Discrete semioscurezza** a REGGIO EMILIA fino al 2 marzo 2025 palazzo della Cultura via Lazzaro Spallanzani, 1 <https://www.comune.re.it/cultura>
- **Fotologica Incontri 2024 incontri per conoscere la fotografia** a VERONA fino al 30 marzo 2025 corso Milano 5 - segreteria@nshotacademy.com
- **LISSETTA CARMÌ Molto vicino incredibilmente lontano** a GENOVA fino al 30 marzo 2025 palazzo Ducale www.palazzoducale.it
- **GIOVANNI CHIARAMONTE Realismo infinito** a MILANO fino al 9 febbraio al museo Diocesano piazza Sant'Eustorgio 3 <https://chiostrianteustorgio.it>
- **LARTIGUE – KERTESZ La grande fotografia del Novecento** a RICCIONE fino al 6 aprile 2025 villa Mussolini viale Milano 31 – www.civitaart

Il fotografo del mese...MICHAEL KENNA

Nato nel 1953, è uno dei maestri della fotografia inglese in bianco e nero. Diventato famoso nel mondo per i suoi paesaggi monocromatici è riuscito a creare uno stile completamente diverso da quello esistente. Invece che utilizzare i contrasti per mettere in risalto le foto, gioca sulle tonalità di grigio. In totale controtendenza dai fotografi che preferiscono utilizzare il colore nelle loro opere, la bellezza delle foto di Kenna risiede proprio nel fascino del suo bianco e nero. Michael cerca di avvicinare la fotografia commerciale a quella dei paesaggi e in un suo viaggio a San Francisco incontra Ruth Bernhard, il suo primo punto di riferimento. *“La fotografia in bianco e nero è misteriosa poiché tutto ciò che ci circonda è già a colori”* Kenna produce le sue opere in modo molto soggettivo, sostenendo che non esistono interpretazioni universali e per questo motivo gli artisti possono realizzare quello che vogliono trasmettendo il loro punto di vista. Con l'aiuto della luce, Kenna è in grado di fotografare i paesaggi sia di notte che all'alba dandogli un sapore completamente diverso. Una fotografia completamente differente da quella di un Ansel Adam o di un Gabriele Basilico, è uno stile completamente diverso. Gli studi di Michael Kenna ha studiato all'Upholland College nel Lancashire e al London College of Printing e alla Banbury School of Art nell'Oxfordshire, fino a trasferirsi a San Francisco per lavorare come tipografo per Ruth Bernhard negli anni 80. I successi di Kenna Le sue fotografie diventano presto apprezzate, tanto da esporre i suoi lavori in musei e gallerie degli Stati Uniti, in

Europa, in Australia e persino in Asia. Nel 2000 fu nominato Cavaliere dal Ministero della Cultura nell'Ordine delle Arti e delle Lettere. Le sue collezioni sono disponibili a Parigi, a Londra e a Praga. Nel 2010 le sue foto dei campi di concentramento sono mostrate nei titoli di testa del diario di Esther, uno dei film più importanti che trattano il tema dell'olocausto. Nonostante i suoi grandi successi non fa parte dei fotografi più famosi della storia, tra i giovani solamente i veri appassionati lo conoscono. I premi vinti Il fotografo ha vinto ben sei premi dal 1981 al 2003: Imogen Cunningham Award negli Stati Uniti, 1981 - Premio Art in Public Buildings, USA, nel 1987 - Premio Institute for Aesthetic Development, USA, 1989 - Golden Saffron Award, Spagna, nel 1996 - Honorary Master of Arts, USA, 2003 - Cavaliere dal Ministero della Cultura nell'Ordine delle Arti e delle Lettere nel 2000. Michael Kenna e la Tecnica Il suo modo di vedere il mondo è con una prospettiva totalmente diversa. Nelle sue sessioni fotografiche scatta foto ad un soggetto finché non crede di aver finito le composizioni possibili. Trascorre anche diverse ore per una foto con una lunga esposizione. A Kenna piace dare tempo ai suoi soggetti, spesso ritorna nelle location per vedere se gli è sfuggito qualcosa. È un vero osservatore e quando non lavora gli piace guardare tutto quello che è intorno a lui. Come faceva Sebastiao Salgado Sebastiao nelle sue fotografie, cerca di immergersi nei luoghi scelti. Ha spesso dichiarato che per essere un fotografo bisogna avere resistenza, flessibilità e tanto tempo a disposizione. Di solito Michael Kenna non pianifica mai le sue foto, ne visualizza i posti in anticipo, cerca di prendere il momento nella sua interezza. Fotografa l'ambiente in modo silenzioso senza disturbare il paesaggio o ciò che lo circonda. Il suo è un mix di tecniche tradizionali e quelle più recenti creando un vero e proprio cocktail di emozioni. Per vedere i suoi lavori, questo è il link ufficiale al sito di Kenna dove carica alcuni dei suoi progetti fotografici o puoi seguirlo sul profilo ufficiale di Facebook di Michael Kenna. (tratto FOTOGRAFIA MODERNA)



===

...alcuni siti per la vostra curiosità fotografica

www.juzaphoto.com

www.canon.it

www.nikon.it

tecnicafotografica.net

www.flickr.com

www.reflex-mania.com

www.fotocomefare.com

www.nital.it

... per conoscere i fotografi

www.grandifotografi.it

www.fotografareperstupire.com

... per leggere di fotografia

www.librinews.it

www.fiaf.net

up photographers (lingua inglese)

www.fotografia.it

www.gentedifotografia.it

I soci possono formulare proposte scrivendo una mail a *consiglieri@laroccafoto.it* Alla prima riunione utile, la proposta verrà discussa e ne verrà dato riscontro durante le serate del Circolo.

Gruppo Fotografico "LA ROCCA"



Serata di ritrovo:

ogni martedì a partire dalle ore 21.00 presso il

CENTRO CULTURALE LA SCUOLA

Via della Pieve 35

40055 MARANO di CASTENASO (BO)

IL NOSTRO SITO <http://www.laroccafoto.it>

mail del gruppo: info@laroccafoto.it

mail per le proposte: consiglieri@laroccafoto.it