



LA ROCCA notizie novembre 2024



MARCO FRAULINI

***1' classificato concorso interno
mese di ottobre
tema AZIONE***

NOVEMBRE insieme al CIRCOLO

Inviare gli scatti alla mail di Walter (w.trentini@tim.it) entro il giorno precedente l'incontro insieme ad un messaggio whatsapp a WALTER. Le immagini consegnate la sera dell'incontro NON verranno ammesse alla proiezione. GLI SCATTI DEVONO ESSERE TUTTI NOMINATI: Nome Cognome.jpg – Nome(spazio)Cognome - esempio: Pinco Pallino.jpg

LUNEDI' 4 novembre inizia il percorso del corso fotografico LA ROCCA 2024/2025 tenuto in sede dai docenti ALBERTO BASSI e PAOLO MONTANARI

MARTEDI' 5 novembre SERATA con l'autore MARIO CARNICELLI fotografo importante nato ad Atri nel 1937, vive e lavora a Pistoia, Italia. Ha lavorato come fotogiornalista freelance ed inviato speciale collaborando con varie riviste e quotidiani, tra i quali Popular Photography, Espresso, Panorama, Corriere della Sera, Il Giorno. Tra l'altro ha collaborato con l'Istituto di Etnologia dell'Università di Perugia. Accanto ai lavori di fotografia documentaria porta avanti progetti artistici personali. Ha esposto in varie mostre personali e collettive in Europa e negli Stati Uniti tra cui Interkamera Praga SICOF Milano Grattacielo Pirelli, Milano, 1967 Grattacielo Pirelli, Milano, 1969 Cantiere Sperimentale dell'Immagine, Firenze, 1977 John-Hopkins-University, Bologna, 1978C'era Togliatti. Palazzo Fabroni, Pistoia 2014, curato da Baerbel Reinhard e Marco Signorini C'era Togliatti. FOTOGRAFIA - Festival Internazionale di Roma, Museo di Antropologia, Roma, 2014, curato da Baerbel Reinhard e Marco Signorini Montecitorio: Rassegna Togliatti, 2014. Dal 2015 ha una sala dedicata al suo lavoro nel Palazzo Fabroni, Museo di Arte Contemporanea, Pistoia American Voyage. David Hill Gallery, London 2018 Photo London, David Hill Gallery: American Voyage, 2018. Nel 2014 ha pubblicato il libro d'artista "C'era Togliatti" con Danilo Montanari Editore, Ravenna, a cura di Baerbel Reinhard e Marco Signorini. Nel 2018 esce American Voyage. Photographs by Mario Carnicelli, RAP London Premi e riconoscimenti: 2022 Vincitore Prix Viviane Esders 1966 1°Premio Nazionale per Fotografi Professionisti Ferrania con borsa di studio negli Stati Uniti. Dal 2010 Baerbel Reinhard cura il suo archivio e il suo lavoro e regolarmente collabora con Marco Signorini per progetti espositivi ed editoriali.

MARTEDI' 5 novembre termine ultimo per la consegna immagini digitali del CONCORSO 10 FILE che verrà giudicato da una giuria esterna martedì 19 novembre presso la nostra sede. La cartella da inviare via mail a Walter Trentini dovrà essere titolata con il nome/cognome dell'autore ed il titolo del portfolio, dovrà contenere i 10 scatti numerati dal 01 al 10 senza riportare nuovamente il vostro nome. A scelta dell'autore, potrà contenere un 11' file scritto, in JPEG o PDF, con breve descrizione/introduzione dell'opera che deve essere contrassegnato dal numero 00 (perchè è l'introduzione al lavoro presentato)

LUNEDI' 11 novembre termine ultimo per inviare l'adesione per la FESTA SOCIALE 2024 del gruppo

MARTEDI' 12 novembre proiezione tra i soci e commento di ogni portfolio presentato per il CONCORSO 10 FILE

MARTEDI' 19 novembre ospiteremo la GIURIA ESTERNA che valuterà gli scatti dei soci per il CONCORSO 10 FILE

SABATO 23 novembre ore 19,30 FESTA SOCIALE che si terrà nella sala arancio del Borgo dei Servizi a Granarolo dell'Emilia in via San Donato74/11 – stesso posto dello scorso anno – oltre alla cena saranno premiati i soci che si sono distinti nel concorso PHOTO EXPO, ci sarà un consuntivo dell'attività annuale e proiezione video degli scatti effettuati dai soci

MARTEDI' 26 novembre SERATA LIBERA dedicata alla proiezioni di scatti realizzati dal socio, che possono essere: immagini singole (fino ad un massimo di 5) oppure audiovisivo (fino ad un massimo di 5 minuti). E' possibile inviare fino a 10 scatti purché facciano parte di un portfolio. Seguirà la discussione per ogni autore. Il file dovrà essere inviato alla mail di Walter Trentini entro il giorno precedente.

I magnifici 10 dei concorsi interni mensili 2024

- 1' MAURIZIO GRANDI**
 - 2' ANNAMAURA ALVONI**
 - 3' MAURIZIO BORTOLOTTI**
 - 4' MARCO FRAULINI**
 - 5' LEONARDO SCIURTI**
 - 6' SIMONETTA BORTOLOTTI**
 - 7' ALBERTO BASSI**
 - 8' IVAN TANI**
 - 9' PAOLO MONTANARI**
 - 10' LORENZO PICCOLO**
-

C'è sempre una MOSTRA da trovare.... ogni giorno... in ogni luogo :)

- ***CLOSER dentro il reportage – Festival di fotografia di fotogiornalismo*** a BOLOGNA e a BUDRIO evento diffuso fino al 3 novembre, il programma è molto articolato occorrerà consultare il sito - <https://qrphotogallery.it/closer-2024>
- ***WORLD PRESS PHOTO Exhibition 2024*** a BOLOGNA fino al 8 dicembre cinema Modernissimo piazza Re Enzo 1/1 - <https://cinecadibologna.it/programmazione/mostra/world-pressphoto-exhibition-2024/>
- ***MARTIN PARR Short & sweet*** a BOLOGNA fino al 6 gennaio 2025 Museo Civico Archeologico via dell'Archiginnasio 2 - <https://www.museibologna.it/archeologico>
- ***VERA LUTTER Spectacular Un'esplorazione della luce*** a BOLOGNA fino al 6 gennaio 2025 MAST via Speranza 42 – mast.org
- ***TUTTI DE SICA. Regista & interprete*** a BOLOGNA fino al 12 gennaio galleria Modernissimo ex sottopasso piazza Re Enzo - <https://cinecadibologna.it/programmazione/mostra/tutti-de-sica-3/>
- ***TINA MODOTTI*** a BOLOGNA fino al 16 febbraio 2025 palazzo Pallavicini via San Felice 24 - <https://www.palazzopallavicini.com/>

- ***VIVIAN MAIER Il ritratto e il suo doppio*** a RICCIONE fino al 3 novembre villa Mussolini viale Milano 31 www.civita.art serviziculturali@civita.art
- ***CORTONA ON THE MOVE*** Festival Internazionale di fotografia fino al 3 novembre evento diffuso <https://www.cortonaonthemove.com>
- ***ELIO LUXARDO La ricerca della bellezza*** a COLORNO PR fino al 10 novembre MUPAC Aranciaia piazzale Vittorio Veneto - <https://www.fondazione3m.it>
- ***MONZA PHOTO FEST*** fino al 11 novembre evento diffuso - <https://www.dioramaprojects.it/>
- ***EROTICISM IN FASHION PHOTOGRAPHY*** Helmut Newton, Ellen Von Unwerth a MILANO fino al 16 novembre via Settembrini 17 - <https://www.glendacinquagrana.com/>
- ***FESTIVAL SIENA AWARD*** a SIENA fino al 24 novembre evento diffuso –help@sienaawrd.com
- ***Amendola. Burri, Vedova, Nitsch: Azioni e gesti*** a VENEZIA fino al 24 novembre Dorsoduro 50, Zattere <https://www.fondazionevedova.org>
- ***WHISPERS Julian Lennon Retrospective*** a VENEZIA fino al 24 novembre presso le Stanze della Fotografia Isola di San Giorgio Maggiore - <https://lestanzedellafotografia.it>
- ***HELMUT NEWTON Legacy*** a VENEZIA fino al 24 novembre presso le Stanze della Fotografia Isola di San Giorgio Maggiore - <https://lestanzedellafotografia.it>
- ***BIENNALE ARTE di VENEZIA*** fino al 24 novembre Sede Giardini: ingresso da viale Trento 1260 e da Sant'Elena (Viale IV novembre) - Sede Arsenale: ingresso da Campo della Tana 2169/F e dal Ponte dei Pensieri (Salizada Streta) - <https://www.labiennale.org/it/arte/2024>
- ***WORLD PRESS PHOTO*** a TORINO fino al 24 novembre palazzo Barolo via delle Orfane 7/a <https://www.worldpressphototorino.it/>

- **Amendola. Burri, Vedova, Nitsch: Azioni e gesti** a VENEZIA fino al 24 novembre via Dorsoduro 50, Zattere
- <https://www.fondazionevedova.org>
- **Fotografia e Femminismi Storie e immagini dalla Collezione Donata Pizzi** a RAVENNA fino al 15 dicembre
via G. Pascoli 31 - <https://www.sabeperlarte.org/>
- **UMWELT** a MODENA fino al 12 gennaio 2025 presso Fondazione Modena Arti Visive corso Canalgrande
103 - <https://www.fmav.org/mostre/umwelt/>
- **BURTYNSKY: Extraction / Abstraction** a VENEZIA fino al 12 gennaio 2025 via Giovanni Pascoli 11 -
<https://www.m9museum.it/>
- **SAODAT ISMAILOVA A seed under our tongue** (filmmaker) a MILANO fino al 12 gennaio 2025 Pirelli Hangar
Bicocca via Chiesa 2 – info@hangarbicocca.org
- **HENRY CARTIER BRESSON e l'Italia** a ROVIGO fino al 26 gennaio 2025 palazzo Roverella via Laurenti 8/10
-<https://www.palazzoroverella.com>
- **CARLO ORSI Miracoli a Milano** a MILANO fino al 2 febbraio 2025 palazzo Morando via sant'Andrea 6 -
info@miracoliamilano.it
- **UGO MULAS L'operazione fotografica** a MILANO fino al 2 febbraio 2025, palazzo Reale piazza del Duomo
12 - <https://www.palazzorealemilano.it/>
- **ANNA DI PROSPERO e MILLI GANDINI Quella casa** a FERRARA fino al 2 febbraio 2025 Corso Ercole I d'Este,
3 - <https://www.mlbgallery.com/>
- **MIMMO JODICE Oasi** a TORINO fino al 2 febbraio 2024 presso CAMERA Centro Italiano per la fotografia
via delle Rosine 18 - <http://camera.to/>
- **ROBERT DOISNEAU Trame di vita** CARAGLIO CN fino al 23 febbraio 2025 Filatoio di Caraglio via via
Matteotti 40 – <https://www.filtoiocaraglio.it>
- **LUIGI GHIRRI Zone di passaggio. Discrete semioscurezza** a REGGIO EMILIA fino al 2 marzo 2025 palazzo
della Cultura via Lazzaro Spallanzani, 1 <https://www.comune.re.it/cultura>
- **Fotologica Incontri 2024 incontri per conoscere la fotografia** a VERONA dal 23 novembre fino al 30 marzo
2025 corso Milano 5 - segreteria@nshotacademy.com
- **LISSETTA CARMÌ Molto vicino incredibilmente lontano** a GENOVA fino al 30 marzo palazzo DUCALE
www.palazzoducale.it

LE MOSTRE DEI SOCI

ANNAMAURA ALVONI esporrà i propri scatti presso BLVE PROJECT a Bologna via Cavazzoni 2/i dall'8 al 16 novembre



IL TEMPO SOSPESO

mostra fotografica di

Annamaura Alvoni

INCONTRO CON L'AUTRICE:
08/11 DALLE 18 ALLE 20
09/11 DALLE 17 ALLE 19

**INAUGURAZIONE MOSTRA
FOTOGRAFICA
VENERDÌ 8/11/2024 ORE 18**

Dall'8 al 16 novembre

Orari:
lunedì, martedì, mercoledì, venerdì e sabato
dalle 10,00 alle 12,00 e dalle 15,30 alle 19,00
giovedì solo su appuntamento
domenica dalle 17,00 alle 19,00



Spazio Espositivo BLVE Project
Via Cavazzoni n°2/i Bologna (BO)
Info: alessio@blve.it
Tel. 051 19983041
Cell. 375 7130452



Il fotografo del mese...ADRIANA LESTIDO

Nasce a Buenos Aires, 1955. Ha iniziato gli studi di cinema e fotografia nel 1979 presso la Scuola di Cinema e Tecniche Audiovisive di Avellaneda. Tra il 1982 e il 1995 ha lavorato come fotoreporter per La Voz, Página12 e l'agenzia Diarios y Noticias. Si è dedicata intensamente all'insegnamento, coordinando workshop e cliniche, nel 2010 è stata invitata a insegnare in uno dei campus di PhotoEspaña Grandes Maestros. È stata la prima fotografa argentina ad ottenere la Guggenheim Fellowship, la Hasselblad Fellowship e il Mother Jones Award. È stata anche nominata Personalità di Spicco della Cultura dalla Legislatura di Buenos Aires, ha vinto la Medaglia del Bicentenario, il Premio alla Carriera dall'Associazione Argentina dei Critici d'Arte, il Premio Leonardo dal Museo Nazionale di Belle Arti, il Gran Premio di Acquisizione del Salone Nazionale di Arti Visive, il Premio alla Carriera concesso dall'Accademia Nazionale di Belle Arti, il Platinum Konex Award, tra gli altri riconoscimenti. Nel 2015 ha curato la mostra Bernard Plossu-Francoise Nunez Juntos per il Museo Nazionale di Belle Arti, e la mostra Aquí Nos Vemos. Fotografía in America Latina 2000-2015, presso il CCK (quest'ultimo con Juan Travnik e Gabriel Díaz). Nel 2018 ha curato la mostra "Tutte le mele sono cadute...", di Valeria Bellusci, a Fola (Buenos Aires) e nel 2021, insieme a Carlos Herrera, la mostra di Alejandra Fenochio "Calle" a Munar. Il suo lavoro fa parte delle collezioni del Museo Nazionale di Belle Arti e del Museo d'Arte Moderna di Buenos Aires, Argentina; Fondation Cartier pour l'art contemporain, Bibliothèque Nationale de France, Chateau d'eau Toulouse, Centre régional de la photographie du Nord Pas-de-Calais. Douchy-les-Mines, Casa Europea della Fotografia, Francia; Museo di Belle Arti di Houston, Museo di Belle Arti di Boston, USA; Fondazione Alexander Tutsek-Stiftung, Monaco di Baviera, Germania; Fondation A Stichting. Bruxelles, Belgio; Museo de Bellas Artes Caracas, Venezuela; Hasselblad Center Goteborg, Svezia; Fundación Comunidad Autónoma Castilla/La Mancha, Spagna, e numerose collezioni private. Tra le sue ultime mostre personali si segnala la retrospettiva Lo Que Se Ve, esposta per la prima volta nel 2008 nella (Buenos Aires); Amores Difícil (Amori difficili), nel 2010, alla Casa de América, Madrid, mostra ufficiale di PhotoEspaña 2010; Adriana Lestido. Fotografíe 1979/2007, esposte tra maggio e luglio 2013 al Museo Nazionale di Belle Arti, Argentina; What Is Seen, esposto nel 2014 presso Art Gallery, Consolato Argentino, New York, USA, presso il Museum Africa, Johannesburg, Sud Africa; sempre nel 2015 è stato esposto al Museo di Caraffa (Córdoba, Argentina) e al Museo Nazionale di Belle Arti (MNBA, Rio de Janeiro, Brasile). Nel 2015 espone anche la serie Mexico da Rolf Art (Buenos Aires). Nel 2016 ha esposto Some Girls al Museo d'Arte Contemporanea di Buenos Aires (MACBA), Was zu sehen ist (What Is Seen) alla HAUS am KLEISPAK, Berlino. Nel 2017 la sua mostra Ellas, Nosotras, Vosotras, al Museo di Santa Cruz, Toledo, al Convento di La Merced a Ciudad Real e al Museo di Guadalajara, in commemorazione del 20° anniversario di PhotoEspaña. Nel 2019 ha esposto Some Girls, ImageSingulières, Sala Tarbouriech, Sète, Francia. La sua serie Black Antarctica è stata esposta per la prima volta alla Fondazione Fortabat, tra ottobre 2017 e febbraio 2018, poi alla Galleria dell'Ambasciata Argentina a Berlino, nel 2019, e nel 2020 alla Casa de América, Madrid, mostra ufficiale di PHE20. Ha scritto i saggi Antártida (2012), México (2010), El amor (1992-2005), Madres e hijas (1995/98), Mujeres presas (1991/93), Madres adolescentes (1988-90) e Hospital Infanto-Juvenil (1986-88). Ha pubblicato otto libri Metropolis, Editorial Larivière/RM, Madrid, 2021, Black Antarctica, Intellectual Capital, Madrid, 2017. Antártida (Los Diarios) Tusquets, Buenos Aires, 2017. Cosa si vede, Antologia, CI, Madrid, 2012. L'opera, CI, Madrid, 2011. Interno, CI, Madrid, 2010. Mujeres presas, Collezione di fotografi argentini, Buenos Aires, 2001/2008. Madri e figlie, La Azotea Editorial/ Fondazione Guggenheim, Buenos Aires, 2003.



===

...alcuni siti per la vostra curiosità fotografica

www.juzaphoto.com

www.canon.it

www.nikon.it

tecnicafotografica.net

www.flickr.com

www.reflex-mania.com

www.fotocomefare.com

www.nital.it

... per conoscere i fotografi

www.grandifotografi.it

www.fotografareperstupire.com

up photographers (lingua inglese)

www.fotografia.it

www.gentedifotografia.it

... per leggere di fotografia

www.librins.it

www.fiaf.net

I soci possono formulare proposte scrivendo una mail a consiglieri@laroccafoto.it Alla prima riunione utile, la proposta verrà discussa e ne verrà dato riscontro durante le serate del Circolo.

Gruppo Fotografico "LA ROCCA"



Serata di ritrovo:

ogni martedì a partire dalle ore 21.00 presso il

CENTRO CULTURALE LA SCUOLA

Via della Pieve 35

40055 MARANO di CASTENASO (BO)

IL NOSTRO SITO <http://www.laroccafoto.it>

mail del gruppo: info@laroccafoto.it

mail per le proposte: consiglieri@laroccafoto.it